



หลักสูตรท้องถิ่น  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)  
เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

งานพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา

โรงเรียนเจริญศิลป์ศึกษา “โพธิ์คำอนุสรณ์”  
อำเภอเจริญศิลป์ จังหวัดสกลนคร  
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสกลนคร

## คำนำ

กระทรวงศึกษาธิการมีคำสั่งให้ใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2564) ในปีการศึกษา 2564 โดยมีการปรับปรุงสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และสาระภูมิศาสตร์ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ทั้ง มาตรฐานและตัวชี้วัด กำหนดให้ จัดการศึกษาในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 6 ในปีการศึกษา 2564 เนื่องจากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2564) เป็น หลักสูตรแกนกลางที่มีกรอบและแนวทางการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นไปตามจุดมุ่งหมาย การศึกษาใน มาตรฐานการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้ และให้สถานศึกษาจัดทำ หลักสูตรสถานศึกษาให้ สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น ชุมชนและบริบททางสังคม

โรงเรียนเจริญศิลป์ศึกษา “โพธิ์คำอนุสรณ์” จึงได้จัดทำกรอบหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง “ศูนย์ ศิลปาศิพบ้านกุตนาขาม” ประกอบด้วย ส่วนที่ 1 บทนำ ส่วนที่ 2 กรอบหลักสูตร และส่วนที่ 3 การวัด และประเมินผล โดยนำเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับทางท้องถิ่น มาใช้ เพื่อให้ครูนำไปใช้เป็นแนวทางในการ ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร ตามเจตนารมณ์ของหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

ขอขอบคุณผู้เกี่ยวข้องที่มีส่วนร่วมในการจัดทำกรอบหลักสูตรระดับ ท้องถิ่นในครั้งนี้ ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ศึกษานิเทศก์ ผู้บริหารโรงเรียน ครูผู้สอนและภูมิปัญญาท้องถิ่น ส่งผลให้ กรอบหลักสูตรระดับท้องถิ่นมีความครบถ้วนสมบูรณ์สามารถนำไปใช้ประกอบการปรับปรุงและพัฒนา หลักสูตรสถานศึกษาและจัดการศึกษาสู่การพัฒนาผู้เรียนเป็นคนดี มีความรู้ คู่คุณธรรม ตามที่สังคม ต้องการต่อไป

งานพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา

## คำชี้แจง

“สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น” ในที่นี้ หมายถึง มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณีวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ อาชีพ หลักฐานร่องรอยการเป็นอยู่ ของบุคคลในอดีตของจังหวัดสระบุรีเช่น ประวัติความเป็นมา ภาษาถิ่น การละเล่น พื้นเมือง อาหารพื้นเมือง ภาพจิตรกรรมฝาผนัง เครื่องมือเครื่องใช้ในสมัยโบราณ เพลงพื้นบ้าน วรรณกรรม พื้นบ้าน โบราณสถาน โบราณวัตถุปูชนียบุคคล เป็นต้น

กรอบหลักสูตรระดับท้องถิ่นนี้ ได้นำเสนอตามมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดและสาระ การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ท้องถิ่น เพื่อให้ครูนำไปออกแบบการจัดการเรียนรู้ ให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น โดยดำเนินการ ดังนี้

1. ศึกษาบริบทท้องถิ่นที่นักเรียนอาศัยอยู่ โดยเริ่มจากครอบครัว หมู่บ้าน ตำบล อำเภอในจังหวัดสกลนคร ตลอดจนความต้องการของท้องถิ่น
2. กำหนดเป้าหมายและจุดเน้นไปใช้เป็นองค์ประกอบหนึ่งในการกำหนดวิสัยทัศน์ของหลักสูตร สถานศึกษา
3. กำหนดสาระการเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักสูตรสถานศึกษาด้วยรูปแบบวิธีการอย่าง หลากหลาย คือ
  - (1) สอดแทรกในรายวิชาพื้นฐาน 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีตัวชี้วัดที่ระบุถึงความเป็นท้องถิ่น โดยปรับปรุงหรือเลือกใช้ สื่อการเรียนรู้บูรณาการในรายวิชาต่างๆ มีการประเมินผลตามตัวชี้วัดของกลุ่มสาระ การเรียนรู้นั้นๆ
  - (2) กำหนดเป็นรายวิชาเพิ่มเติมเป็นการเฉพาะโดยกำหนดผลการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ เพิ่มเติมที่เน้นเรื่องของท้องถิ่น ขึ้นอยู่ กับบริบทและความพร้อมของโรงเรียน จัดการเรียนรู้และประเมินผลที่ สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่กำหนด
  - (3) กำหนดเป็นกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนโดยคำนึงถึงบริบทและความพร้อมของสถานศึกษา
  - (4) จัดเป็นกิจกรรมลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ ประเมินผลตามจุดประสงค์ที่กำหนด

## สารบัญ

	หน้า
ส่วนที่ 1 บทนำ.....	1
ความสำคัญของหลักสูตรท้องถิ่น.....	1
เป้าหมายและจุดเน้นของหลักสูตรท้องถิ่น .....	2
ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม.....	3
ส่วนที่ 2 กรอบหลักสูตรท้องถิ่น.....	5
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.....	6
กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์.....	10
กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี .....	18
กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม.....	28
กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา.....	38
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ.....	43
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ.....	45
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ.....	51
ส่วนที่ 3 การวัดและประเมินผล.....	56
แนวการวัดและประเมินผล .....	56
ความเชื่อมโยงชีวิตจริง.....	57

## ส่วนที่ 1 บทนำ

### ความสำคัญของหลักสูตรท้องถิ่น

สาระการเรียนรู้ท้องถิ่นมีความสำคัญตามที่ได้ระบุไว้ในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 และหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้น พื้นฐานพุทธศักราช 2551 ดังนี้

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 กำหนดความมุ่งหมายและหลักการ ตลอดจนแนวการจัดการศึกษา ที่เกี่ยวข้อง กับสาระ การเรียนรู้ท้องถิ่น โดยมาตรา 7 ได้กำหนดให้มีกระบวนการเรียนรู้ต้องมุ่งปลูกฝังจิตสำนึกที่ ถูกต้องเกี่ยวกับ การเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข รู้จัก รักษาและส่งเสริมสิทธิ์ หน้าที่ เสรีภาพ ความเคารพกฎหมาย ความเสมอภาค และศักดิ์ศรีความเป็น มนุษย์ มีความภาคภูมิใจในความเป็น ไทย รู้จักรักษาผลประโยชน์ส่วนรวม และของประเทศชาติ รวมทั้ง ส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมของชาติ การกีฬา ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและความรู้อันเป็น สาธารณะ ตลอดจนอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม มีความสามารถในการประกอบอาชีพ รู้จัก พึ่งตนเอง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ใฝ่รู้และเรียนรู้ ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง มาตรา 23 การจัดการ ศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษา ตามอัธยาศัย ต้องเน้นความสำคัญทั้ง ความรู้ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ และบูรณาการตามความเหมาะสมของ แต่ละระดับการศึกษาใน เรื่องต่อไปนี้

(1) ความรู้เรื่องเกี่ยวกับตนเอง และความสัมพันธ์ของตนเองกับสังคม ได้แก่ ครอบครัว ชุมชน ชาติ และสังคมโลก รวมถึงความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ความเป็นมาของสังคมไทยและระบบ การเมืองการปกครองใน ระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

(2) ความรู้และทักษะด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีรวมทั้งความรู้ความเข้าใจและ ประสบการณ์เรื่อง การจัดการ การบำรุงรักษาและการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลยั่งยืน

(3) ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม การกีฬา ภูมิปัญญาไทยและการประยุกต์ใช้ ภูมิปัญญา

(4) ความรู้และทักษะ ด้านคณิตศาสตร์และด้านภาษา เน้นการใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง

(5) ความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพและการดำรงชีวิตอย่างมีความสุข

มาตรา 24 การจัดการกระบวนการเรียนรู้ให้สถานศึกษา และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการจัดการเรียนรู้ ให้เกิดขึ้นได้ตลอดเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียน ตามศักยภาพ กรอบหลักสูตรระดับท้องถิ่น มาตรา 27 ให้คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานดำเนินการ

(1) กำหนดหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานเพื่อความเป็นไทย ความเป็นพลเมืองที่ดีของชาติ การดำรงชีวิตและการประกอบอาชีพตลอดจนเพื่อการศึกษาต่อให้สถานศึกษาขั้นพื้นฐานและสังคมภูมิปัญญา ท้องถิ่น คุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัว ชุมชน สังคมและประเทศชาติ

(2) หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้กำหนดจุดหมายเกี่ยวข้องกับสาระ การเรียนรู้ท้องถิ่น 2 ข้อ คือข้อ 4 มีความรักชาติมีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทย และพลโลก ยึดมั่นในวิถีชีวิต และการปกครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ข้อ 5 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม มีจิตสาธารณะที่มุ่งทำประโยชน์และสร้างสิ่งที่ดีงามในสังคมและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

โรงเรียนเจริญศิลป์ศึกษา “โพธิ์คำอนุสรณ์” ใช้หลักสูตรระดับท้องถิ่นในการบูรณาการกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ทั้ง 8 สาระ เพื่อจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการ ของท้องถิ่น ทั้งด้านการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิต แบบแผน การดำรงชีวิต สภาพท้องถิ่นที่มีการเปลี่ยนแปลง ไปตามยุคสมัย ตลอดจนเอกลักษณ์ ของในด้านประวัติศาสตร์ ความเป็นมาที่ยาวนานเพื่อให้ผู้เรียน ได้มีโอกาสเรียนรู้เรื่องราวและเกิดความรักความผูกพันกับท้องถิ่น มีความภาคภูมิใจและหวงแหน บ้านเกิดเมืองนอน ตลอดจนการมีส่วนร่วมในการดูแลท้องถิ่น และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของชุมชน สามารถแก้ปัญหา และพัฒนาชีวิตตนเองได้ตามศักยภาพ

### เป้าหมาย จุดเน้นของหลักสูตรท้องถิ่น

1. ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เรื่องราวของประเพณี วัฒนธรรม ภูมิปัญญา วิถีชีวิต ท้องถิ่น สภาพแวดล้อม ชุมชนที่ผู้เรียนอาศัยอยู่
2. ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความตระหนัก ร่วมอนุรักษ์ สืบทอด ประเพณี วัฒนธรรม ภูมิปัญญาของชุมชน และท้องถิ่นให้มีความมั่นคง ยั่งยืน คงอยู่ต่อไป
3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความซาบซึ้ง รัก หวงแหน ผูก มีความภาคภูมิใจในท้องถิ่น

## ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

### 1. ข้อมูลทั่วไป

ตั้งอยู่ เลขที่ 79 หมู่ 9 บ้านกุดนาขาม ตำบลเจริญศิลป์ อำเภोजังหวัด สกลนคร เป็นแหล่งผลิตศิลปหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา การแกะสลักไม้ การทอผ้าไหม มีห้องแสดงการ ปั่นเย็บนสี แสดงผลิตภัณฑ์ ฝีมือในการผลิต ออกแบบสวยงามมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว เป็นที่ชื่นชอบของผู้ ที่นิยมใช้ของไทย

### 2. ความเป็นมาของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพแห่งนี้เริ่มมาจากการที่ราษฎรบ้านกุดนาขามร้องทุกข์ว่าที่ดินบริเวณนี้ เพาะปลูกไม้ได้ผล เพราะฤดูฝนน้ำท่วมสวน ฤดูแล้งน้ำก็แห้งหมด จนราษฎรในหมู่บ้านต้องอพยพไป ทำงานรับจ้างในจังหวัดอื่น ๆ จึงขอพระราชทานพระมหากรุณาให้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรง สนับสนุนการสร้างอ่างเก็บน้ำขึ้นที่ห้วยนกเค้าอันเป็นแหล่ง น้ำดื่ม น้ำใช้ของราษฎร ห่างจากหมู่บ้าน ราว 5 กิโลเมตร ราษฎรบ้านกุดนาขามเป็นราษฎรที่มีความสามัคคีกันดีมาก เมื่อครั้งที่พื้นที่บริเวณนี้เป็น พื้นที่แทรกซึมของผู้ก่อ การร้ายคอมมิวนิสต์ ราษฎรบ้านกุดนาขาม ไม่ยอมเข้าร่วมกิจกรรมใดๆ กับ ผู้ก่อการร้าย ทั้งยังขออาวุธทางราชการต่อต้านผู้ก่อ การร้ายคอมมิวนิสต์ตามหลักสูตรไทยอาสาป้องกัน ตนเองร่วมกับบ้านหนองฮางจนผู้ก่อการร้ายไม่กล้าเข้ามาข่มขู่คุกคาม ได้รับคำ ชมเชยอย่างมากจากทาง ราชการและเป็นตัวอย่างให้ราษฎรหมู่บ้านอื่น ๆ ขอฝึกหลักสูตรไทยอาสาป้องกันตนเองบ้าง จนในที่สุด โครงการนี้ได้พัฒนาไปเป็นโครงการไทยอาสาป้องกันชาติ (ทสปช)

วันที่ 15 ธันวาคม พ.ศ. 2525 สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถเสด็จฯ เยี่ยมราษฎร บ้านกุดนาขาม ทรงทราบว่า ราษฎรบ้านกุดนาขามแม้จะยากจนแต่มีความสามัคคีจึงทรงชักชวนให้ ราษฎรปลูกต้นไม้รักษาป่า คณะกรรมการหมู่บ้านได้พร้อมใจกัน น้อมเกล้าฯ ถวายที่ดินสาธารณะของ หมู่บ้านจำนวน 41 ไร่ 3 งาน 32 ตารางวา สำหรับปลูกป่าและเสียสละแรงงานปลูกป่า ถวายจนแล้ว เสร็จในเวลา 1 เดือน วันที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2526 สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถเสด็จฯ ทอดพระเนตร โครงการรักป่ารักน้ำบ้านกุดนาขาม ทรงทราบว่าเมื่อสร้างอ่างเก็บน้ำแล้ว น้ำได้ท่วมที่ดิน ของราษฎรไป 21 ครอบครัวย เป็นราษฎร บ้านกุดนาขาม 5 ครอบครัวย บ้านหนองฮาง 16 ครอบครัวย จึง โปรดเกล้าฯ ให้ราษฎรกลุ่มนี้มาทำหน้าที่ดูแลรักษาป่าไม้ พระราชทานเงินเดือนช่วยเหลือครอบครัวละ 1,500 บาท เป็นเวลา 3 ปี และให้จัดโครงการศิลปาชีพเป็นอาชีพเสริม เพื่อจะได้เลี้ยงตัวเองต่อไปใน อนาคต

ภายหลังจากมีการก่อสร้างพระตำหนักภูพานราชนิเวศน์แล้ว ทั้งสองพระองค์ทรงเสด็จ เยี่ยมอยู่เสมอ ทำให้ทรงทราบ ความเป็นอยู่และความเดือดร้อนในท้องถิ่นอีสานอย่างดี บ้านกุดนาขาม เป็นหมู่บ้านหนึ่งที่ยากจน อาชีพราษฎรคือ ทำไร่ ทำนา พื้นที่ดินแห้งแล้งทำให้การเกษตรกรรมไม่ค่อย

ได้ผล ดังนั้นปี พ.ศ. 2526 ทั้งสองพระองค์เสด็จเยี่ยมราษฎรที่บ้านกุดนาขาม เมื่อทรงเห็นสภาพความอยู่อย่างแท้จริง ของราษฎร พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระราชดำริให้หน่วยงานต่าง ๆ เข้ามาช่วยเหลือด้วยราษฎรอย่างจริงจัง และสมเด็จฯ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระราชเสาวนีย์ให้เปิดโครงการศิลปาชีพพิเศษขึ้น ที่บ้านกุดนาขามด้วย รัฐบาลบ้านกุดนาขามเป็น สมาชิกฝึกศิลปาชีพพิเศษ เช่น เครื่องปั้นดินเผา แกะสลักไม้ เพอร์นิเจอร์ ดอกไม้ประดิษฐ์ ตัดเย็บเสื้อผ้า จักสานผักตบชวา อาหารและขนม ตีเหล็ก ออกแบบภาชนะ บรรจุภัณฑ์ หล่อโลหะ ทอผ้า และ ปลูกหม่อนเลี้ยงไหม

### 3. เป้าหมายและวัตถุประสงค์ของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

1. ส่งเสริมให้ราษฎรมีอาชีพเสริมภายหลังเสร็จสิ้นฤดูกาลทำนา ไม่ละทิ้งถิ่นฐานตนเองเข้าไปรับจ้างตามเมืองใหญ่ ๆ หรือในกรุงเทพฯ

2. เพื่อยกระดับรายได้ของราษฎร และให้ราษฎรมีความรู้ ความสามารถ ในอาชีพที่ตนถนัด เมื่อนำไปประกอบอาชีพแล้วสามารถช่วยเหลือตัวเองได้

3. เพื่ออนุรักษ์สภาพแวดล้อมและให้ราษฎรมีส่วนช่วยกันรักษาสภาพป่าให้คงอยู่ตลอดไป

4. สืบทอดประเพณี วัฒนธรรมท้องถิ่น ลงบนผลิตภัณฑ์ เพื่อถ่ายทอดให้กับอนุชนรุ่นหลัง

รวมทั้งประชาชนทั่วไปได้ศึกษาถ่ายทอดต่อไป

5. เพื่อให้เป็นหมู่บ้านพัฒนาดีเด่นเป็นตัวอย่างการพัฒนาหมู่บ้านอื่น ๆ

6. เพื่อเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวในระดับท้องถิ่น

### 4. กิจกรรมของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

1. ปั้น วาด เซรามิก

2. ทอผ้าไหม ตัดชุดผ้าไหม (ส่งขายร้านจิตรลดา)

3. ทำชุดโขน ปักดินทอง (ส่งในวัง)

4. แกะสลักไม้

5. ดอกไม้ประดิษฐ์จากผ้า



## ส่วนที่ 2

### กรอบหลักสูตรท้องถิ่น

กรอบหลักสูตรท้องถิ่น ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) เรื่อง “ศูนย์ศิลปะอาชีพบ้านกุดนาขาม” ของโรงเรียนเจริญศิลป์ศึกษา “โพธิ์คำอนุสรณ์” มีดังนี้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนสื่อสารเขียนเรียงความ ย่อความ และเกี่ยวกับเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและ รายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ	เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับ ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ท 2.1 ใช้กระบวนการการเขียนสื่อสารเขียนเรื่องราวย่อความและเขียนเรื่องราวรูปแบบต่างๆเขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ	การเขียนรายงานโครงการของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ท 2.1 เขียนสื่อการสอนโดยใช้ถ้อยคำถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสมและสละสลวย	การเขียนแนะนำศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

เรื่อง “ศูนย์ศิลป์ปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ค 1.1 ม. 4/1 เข้าใจและใช้ความรู้เกี่ยวกับเซตและตรรกศาสตร์เบื้องต้นในการสื่อสารและสื่อความหมายทางคณิตศาสตร์	แผนภาพของเวนน์ ออยเลอร์ ในการทำงานของศูนย์ศิลป์ปาชีพบ้านกุดนาขาม

## กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

## เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ค 3.1 เข้าใจกระบวนการทางสถิติ และใช้ความรู้ทางสถิติในการแก้ปัญหา	สถิติกับการตัดสินใจและวางแผนในการทำงานของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม



กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ค 2.2 วิเคราะห์รูปเรขาคณิตสมบัติของ รูปเรขาคณิตความสัมพันธ์ระหว่าง รูปเรขาคณิตและทฤษฎีบททางเรขาคณิต	เรขาคณิตในการทำเป็นเครื่องปั้นดินเผา

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ค 2.2 รูปเรขาคณิต คุณสมบัติรูปเรขาคณิต ความสัมพันธ์ระหว่างรูปเรขาคณิต และทฤษฎีทางเรขาคณิตและนำไปใช้	รูปเรขาคณิตในการผลิตเครื่องปั้นดินเผา

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ท 3.1 ใช้การนิยามใช้เหตุผลเกี่ยวกับการใช้แบบจำลองทางเรขาคณิตในการแก้ปัญหา	การอธิบายรูปเรขาคณิตของผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

เรื่อง “ศูนย์ศิลปะที่บ้านกุคณาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ความสัมพันธ์ระหว่างสมาชิกของเซตสองเซต จะต้องมีลำดับที่หนึ่งและลำดับที่สองซึ่งเขียนใน รูป (a,b) แทน คู่อันดับ - ผลคูณคาร์ทีเซียนของ เซต A และเซต B คือ เซตของคู่อันดับ (a,b) ทั้งหมด โดยที่ 3 เป็นสมาชิกของเซต A และ b เป็นสมาชิกของเซต B เขียนแทนด้วย <math>A \times B</math> กำหนดให้ A และ B เป็นเซตใดๆ เป็น ความสัมพันธ์จาก A ไป B ก็ต่อเมื่อ <math>rcAxB</math> : เป็น ความสัมพันธ์จาก A ไป B หรือความสัมพันธ์ใน เซต A ก็ต่อเมื่อ <math>FC AX A</math> ให้ 7 เป็น ความสัมพันธ์จาก A ไป B โดเมนของ คือ เซต ของสมาชิกตัวหน้าของคู่อันดับใน 6 เขียนแทน ด้วย D. และเรนจ์ของ r คือ เซตของสมาชิกตัว หลังของคู่อันดับใน : เขียนแทนด้วย R ตัวผูกผัน ของความสัมพันธ์ : คือ ความสัมพันธ์ซึ่งเกิดจาก การสลับที่ของสมาชิกตัวหน้าและสมาชิกตัว หลัง ในแต่ละคู่อันดับที่เป็นสมาชิกของ " ซึ่งเขียนแทน ด้วย 1-1 อ่านว่า ตัวผูกผันของ "r</p>	<p>อธิบายความหมายของคู่อันดับและผลคูณคาร์ที เซียนได้ 2. อธิบายความหมายของการเขียน ความสัมพันธ์ได้</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ค 1.1 เข้าใจถึงความหลากหลายของการแสดงจำนวนและการใช้จำนวนในชีวิตจริง</p> <p>ค 6.1 มีความสามารถในการแก้ปัญหา การให้เหตุผล การสื่อสาร การสื่อความหมาย ทางคณิตศาสตร์ และการนำเสนอ การเชื่อมโยงความรู้ต่าง ๆ ทางคณิตศาสตร์ และเชื่อมโยงคณิตศาสตร์กับศาสตร์อื่นๆ และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์</p>	<p>1) ใช้ความรู้เกี่ยวกับอัตราส่วน ในการแก้ปัญหาเกี่ยวกับการเขียนการเปรียบเทียบ ปริมาณสองปริมาณ ได้</p> <p>2) ตระหนักถึงความสมเหตุสมผลของคำตอบที่ได้ บอกความหมายของอัตราส่วนของการถ่ายภาพหรือการบันทึกวิดีโอ และนำไปใช้ในการแก้โจทย์ปัญหาได้</p>

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ว2.1 เข้าใจสมบัติของสสารองค์ประกอบของสสาร ความสัมพันธ์ระหว่างสมบัติของสสารกับ โครงสร้างและแรงยึดเหนี่ยวระหว่างอนุภาคหลัก และธรรมชาติของการเปลี่ยนแปลงสถานะของ สสารการเกิดสารละลายและการเกิดปฏิกิริยาเคมี	เซรามิกเป็นวัสดุที่ผลิตจากดินหินทรายและแร่ ต่าง ๆ จากธรรมชาติและส่วนมากจะผ่านการเผา ที่อุณหภูมิสูงเพื่อให้ได้เนื้อสารที่แข็งแรงเซรามิกสามารถทำเป็นรูปทรงต่าง ๆ ได้

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ว 4.1 เข้าใจแนวคิดหลักของเทคโนโลยีเพื่อการดำรงชีวิตในสังคมที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วใช้ความรู้และทักษะทางด้านวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และศาสตร์อื่น ๆ เพื่อแก้ปัญหาหรือพัฒนางานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ด้วยกระบวนการออกแบบเชิงวิศวกรรมเลือกใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสมโดยคำนึงถึงผลกระทบต่อชีวิตสังคมและสิ่งแวดล้อม</p>	<p>การกำหนดปัญหาในการทำโครงการเป็นการพิจารณาถึงปัญหาของสิ่งที่เราต้องการจะศึกษาหรือพัฒนาซึ่งเป็นการระบุที่มาและความสำคัญและวิธีการแก้ปัญหาในเรื่องนั้น ๆ โดยถือว่าเป็นรากฐานสำคัญในการทำโครงการ</p>



กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ว 4.1 เข้าใจแนวคิดหลักของเทคโนโลยี เพื่อการดำรงชีวิตในสังคม ที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ให้ความรู้และทักษะทางด้านวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์และศาสตร์อื่นๆ	การจัดทำโครงการผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา ของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ว 2.1 เข้าใจสมบัติต้องการประกอบกับโครงสร้าง และแรงยึดเหนี่ยวระหว่างอนุภาคหลักธรรมชาติ และการเปลี่ยนแปลงของอัตราการเกิดสารละลาย และการเกิดปฏิกิริยาเคมี	เซรามิกเป็นวัสดุที่ผลิตจากหินทราย ยและแร่ต่างๆจากธรรมชาติและส่วนใหญ่ จะนำมาเผาที่อุณหภูมิเพื่อให้ได้เนื้อ ที่แข็งแรงจะได้นำมาทำเป็นรูปสัตว์ต่างๆ เช่น แจกัน กระถางดอกไม้ และรูปปั้น

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ว 2.1 ม. 5/22 สืบค้นข้อมูลและอธิบายปัจจัยที่มีผลต่ออัตราการเกิดปฏิกิริยาเคมีที่ใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันหรือในอุตสาหกรรม อัตราการเกิดปฏิกิริยาเคมีขึ้นอยู่กับความเข้มข้นอุณหภูมิ พื้นที่ผิวหรือตัวเร่งปฏิกิริยาความรู้เกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่ออัตราการเกิดปฏิกิริยาเคมีสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันและในอุตสาหกรรม</p>	<p>อุตสาหกรรมเซรามิกส์หมายถึงอุตสาหกรรมที่เกิดขึ้นจากการนำสารอนินทรีย์พวกดินหินแร่มาใช้เป็นวัตถุดิบผลิตเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆโดยการใช้ความร้อนผลิตภัณฑ์ของอุตสาหกรรมเซรามิกส์มีหลายประเภท ได้แก่ เครื่องปั้นดินเผาและเครื่องเคลือบดินเผาวัตถุดิบไฟเซรามิกส์ไฟแก้วซีเมนต์ โลหะเคลือบเช่นเครื่องสุขภัณฑ์ต่าง ๆ</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ว 4.1            คิดหลักของเทคโนโลยีเพื่อดำรงชีวิตในสังคมที่            มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วใช้ความรู้            และทักษะทางด้านวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์            และสารอื่นเพื่อแก้ปัญหาพัฒนา            อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>อธิบายเกี่ยวกับการบูรณาการ            ทำโครงการกับศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ว1.2 เข้าใจสมบัติของสิ่งมีชีวิต หน่วยพื้นฐานของสิ่งมีชีวิต การลำเลียงสารเข้าและออกของเซลล์ ความสัมพันธ์ของโครงสร้างและหน้าที่ของระบบต่าง ๆ ของสัตว์และมนุษย์ที่ทำงานสัมพันธ์กัน ความสัมพันธ์ของโครงสร้างและหน้าที่ของอวัยวะต่าง ๆ ของพืชที่ทำงานสัมพันธ์กัน รวมทั้งนำความรู้ไปใช้ประโยชน์</p>	<p>ระบบนิเวศมีลักษณะเฉพาะทางกายภาพและชีวภาพที่เหมือนและแตกต่างกันอย่างไร สิ่งมีชีวิตชนิดต่าง ๆ ที่อยู่ในระบบนิเวศมีลักษณะที่เหมือนหรือต่างกันอย่างไร สิ่งมีชีวิตชนิดเดียวกันมีลักษณะที่เหมือนหรือต่างกันอย่างไร</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>เข้าใจแนวคิดหลักของเทคโนโลยีเพื่อการดำรงชีวิตในสังคมที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ใช้ความรู้และทักษะทางด้านวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และศาสตร์อื่น ๆ เพื่อแก้ไขปัญหาหรือพัฒนาผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ด้วยการออกแบบเชิงวิศวกรรม เลือกใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม โดยคำนึงถึงผลกระทบต่อชีวิต สังคม และสิ่งแวดล้อม</p>	<p>ประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะจากศาสตร์ต่าง ๆ รวมทั้งทรัพยากรในการทำโครงการเพื่อแก้ปัญหาหรือพัฒนางาน</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ว 4.2 เข้าใจ และใช้แนวคิดเชิงคำนวณในการแก้ปัญหาที่พบในชีวิตจริงอย่างเป็น ขั้นตอน และเป็นระบบ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในการเรียนรู้การทำงาน และการแก้ปัญหา ได้อย่างมีประสิทธิภาพ รู้เท่าทัน และมีจริยธรรม</p>	<p>ขั้นตอนการผลิตเครื่องปั้นดินเผา</p>

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม



กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทยวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทยมีความรักความอบอุ่นใจและดำรง ความเป็นไทย	แนวทางการมีส่วนร่วมอนุรักษ์และส่งเสริมภูมิ ปัญญาไทยภูมิปัญญาท้องถิ่นศูนย์ศิลปาชีพบ้าน กุดนาขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส 4.1 เข้าใจความหมายความสำคัญของเวลา และยุคสมัยทางประวัติศาสตร์สามารถใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์มาวิเคราะห์เหตุการณ์ต่างๆ อย่างเป็นระบบ	วิธีการทางประวัติศาสตร์การศึกษาประวัติศาสตร์ มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับหลักฐานทางประวัติศาสตร์กาลเวลาและนักประวัติศาสตร์ ดังนั้นจำเป็นต้องมีวิธีการในการรวบรวมค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อนำมาวิเคราะห์หาเหตุผล

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนยศิลป์ปาชีบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส 1.1 และเข้าใจประวัติความสำคัญศาสนา หลักธรรมของพระธรรมหรือศาสนาที่ตนนับถือ ส 1.2 เข้าใจหลักปฏิบัติตนเป็นศาสนิกชนที่ดีและ อำรงรักษาคุณและพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ	ผลิตรายณ์ของศูนยศิลป์ปาชีบ้านกุดนาขาม ที่สะท้อนความเชื่อทางศาสนา

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส 2.1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ การเป็นพลเมืองดีมีค่านิยมที่ดีงาม และดำรงรักษาประเพณีวัฒนธรรมไทย ยดำรงชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมไทย และสังคมโลกอย่างสันติสุข	การวาดลวดลายประเพณีท้องถิ่นอีสาน บน ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ส 3.1 เข้าใจและสามารถบริหารจัดการทรัพย์สิน ในการผลิตและการบริหารจัดการทรัพย์สิน ที่มีจุดจำกัดอย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า พร้อมทั้งเข้าใจหลักการเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อดำรงชีวิตอย่างสมดุลในระบบ</p>	<p>การบริหารธุรกิจ และการขายสินค้า ของศูนย์ ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส 4.1 เข้าใจความหมายของเวลาและยุคสมัย ของทางประวัติศาสตร์สามารถใช้ วิธีการทางประวัติศาสตร์ และวิเคราะห์เหตุการณ์ต่างๆอย่างเป็นระบบ	ประวัติของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส 3.1 เข้าใจและสามารถบริหารจัดการทรัพย์สิน ในการผลิตและการบริโภคการใช้ทรัพย์สิน ที่มีอยู่จำกัดได้อย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า	การบริหารทรัพย์สินของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนา ขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทยวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรง ธรรมเป็นไทย	ภายหลังมีการก่อสร้างพระตำหนักภูพานราช นิเวศน์แล้ว ความเป็นอยู่ของคนในท้องถิ่น บ้าน กุดนาขามการประกอบอาชีพเช่น ทำไร่ ทำนา พื้นที่ดินแห้งแล้งทำให้การเกษตรกรรมไม่ค่อย ได้ผลทำให้ส่งผลต่อความมั่นคงและความ เจริญรุ่งเรืองมาจนถึงปัจจุบัน



กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ส 2/1 ม.3/3 เสนอแนวทางการอนุรักษ์ และการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ประเพณีวัฒนธรรมไทย และภูมิปัญญาไทย	การอนุรักษ์ประเพณีวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาไทยที่เหมาะสมและสม ปัจจัยที่มีผลต่อการเกิดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

เรื่อง “ศูนย์ศิลปะบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
พ 5.1 ป้องกันและหลีกเลี่ยงปัจจัยเสี่ยง พฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพอุบัติเหตุการใช้ยาสาร เสพติดและความรุนแรง	การผลิตสินค้าของศูนย์ศิลปะบ้านกุดนาขามเพื่อตอบสนอง ค่านิยมทางเพศของลูกค้า

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
พ.2.1 เข้าใจเห็นคุณค่าตนเองครอบครัว เพศศึกษาและมีทักษะในการดำเนินชีวิต	แนวทางการป้องกันความขัดแย้งในการทำงาน ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
พ.2.1 เข้าใจและเห็นคุณค่าตนเอง ครอบคลุม เพศศึกษา และมีทักษะในการดำเนินชีวิต	ประโยชน์ของศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม ที่มี ต่อการดำเนินชีวิตของราษฎร

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>พ.2.1 เข้าใจและเห็นคุณค่าตนเอง ครอบครัว เพศศึกษา และมีทักษะในการดำเนินชีวิต</p>	<p>วิเคราะห์อิทธิพลของครอบครัว เพื่อน สังคม และวัฒนธรรมที่มีผลต่อพฤติกรรมทางเพศและ การ ดำเนินชีวิต เลือกใช้ทักษะที่เหมาะสมในการ ป้องกัน ลดความขัดแย้งและแก้ปัญหาเรื่องเพศ และครอบครัวใน ระหว่างการทำงานฝึกงาน ฝึก ทักษะต่างๆ</p>

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

เรื่อง “ศูนย์ศิลป์ปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมเห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ที่เป็น มรดกทางวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นภูมิปัญญาไทย และสากล</p>	<p>ปัญหาท้องถิ่นจากศูนย์ศิลป์ปาชีพ บ้านกุดนาขามสามารถนำมาสร้างสรรค์ เป็นนาฏศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาไทย</p>



กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ง 4.1. เข้าใจมีทักษะจำเป็นมีประสบการณ์แนวทาง ในงานอาชีพใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาอาชีพมี คุณธรรมและเจตคติที่ดีต่ออาชีพ</p>	<p>ความเป็นมาของโครงการฟาร์มตัวอย่างตาม พระราชดำริ แนวทางเข้าสู่อาชีพในท้องถิ่นที่ มุ่งเน้นการพึ่งตนเอง การประเมินทางเลือกอาชีพ ในท้องถิ่น</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ง 1.1 เข้าใจการทำงานมีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงานทักษะ การจัดการทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสวง หาความรู้มีคุณธรรมและหลักนิสัยในการทำงาน งานมีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว</p>	<p>การสร้างผลงานออกแบบเครื่องหนังชำร่วย มีความคิดสร้างสรรค์ โดยการเศรษฐกิจศาสตร์ทำงานร่วมกัน ทักษะการทำงานต่างๆและทักษะฝีมือ</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
4.1 เข้าใจและมีทักษะจำเป็นมีประสบการณ์ แนวทางการใช้งานอาชีพใช้เทคโนโลยี เพื่อการมีคุณธรรมและจริยธรรม	อาชีพในศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

เรื่อง “ศูนย์ศิลป์อาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>เครื่องเรือน(อังกฤษ-เฟอร์นิเจอร์) เป็นสิ่งของที่ สามารถเคลื่อนย้ายได้ ที่อาจรองรับการใช้งาน ของ มนุษย์เช่นเครื่องเรือนการนั่งและเตียงนอน หรือมีไว้สำหรับเก็บของ หรือเก็บวัตถุทางแนวตั้ง เหนือพื้นผิวของ พื้นดิน เครื่องเรือนสำหรับเก็บ ของมักมีประตู บานเลื่อน และชั้นเก็บของ ที่อาจ เก็บของชิ้นเล็กๆอย่างเสื้อผ้า อุปกรณ์ หนังสือ ข้าวของเครื่องใช้</p>	<p>เครื่องเรือนอาจเป็นผลผลิตที่เกิดจากการ ออกแบบทางด้านศิลปะ และอาจถือได้ว่าเป็น งานศิลปะ ประดับตกแต่ง นอกจากนี้อาจมี ความหมายในทางเชิงสัญลักษณ์หรือทางด้าน ศาสนา เครื่องเรือนอาจมี ส่วนประกอบร่วมอย่าง อื่น เช่นนาฬิกาหรือคอมพิวเตอร์ เพื่อประโยชน์ใช้สอย พื้นที่ภายใน เครื่องเรือนสามารถทำได้ จากวัสดุ หลากหลายประเภท เช่น โลหะ พลาสติก ไม้ หนัง การฝึกหัดประกอบเครื่องเรือนจนเกิดความ ชำนาญ สามารถนำไปสู่การประกอบอาชีพเพื่อ หารายได้ให้กับตนเองและครอบครัวได้</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>งานธุรกิจจะต้องใช้ขั้นตอนการทำงานที่มีประสิทธิภาพ ทักษะในการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณธรรม และทักษะการจัดการเพื่อการประหยัดพลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม</p>	<p>ขั้นตอนการทำงานที่มีประสิทธิภาพเป็นการปฏิบัติตามกระบวนการทำงาน โดยการทำตามลำดับ ขั้นตอน มีความสามารถทำงานสำเร็จตามเป้าหมายที่วางไว้ ทักษะการทำงานร่วมกันเป็นการสร้างให้ผู้เรียนสามารถทำงานและอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข และมีคุณธรรม ทักษะการจัดการ เป็นการจักระบบงานและระบบคน เพื่อให้ทำงานสำเร็จตามเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ</p>

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

เรื่อง “ศูนย์ศิลป์ปาชีบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
ต 1.1 ม. 3/4 เข้าใจและจับใจความสำคัญจาก บทสนทนาเกี่ยวกับการขอและให้คำแนะนำ ต 1.2 ม. 3/2 พูดขอและให้คำแนะนำใน สถานการณ์ต่าง ๆ	1. Vocabulary: Should, Shouldn't 2. Structure: Talking about giving advice 3. Function 4. Culture :



กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ต 1.3 นำเสนอข้อมูลข่าวสารความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่างๆ ในการพูดและเขียน</p> <p>ต 3.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงของรู้จักกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นและพื้นฐานในการพัฒนา แสวงหาความรู้และเปิดโลกทัศน์ของตนเอง</p> <p>ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษาและชุมชนและสังคม</p>	<p>ประวัติและข้อมูลทั่วไป ของศูนย์ศิลปาชีพ บ้านกุดนาขาม</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>ต. 1.1.1 ปฏิบัติตามคำแนะนำคู่มือการใช้งานต่างๆ ฟังชี้แจงการอธิบายและคำบรรยายที่ฟังและอ่าน</p> <p>ต 1.3.2 ความคิดเห็นรวมยอดเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่างๆ กิจกรรมสินค้าหรือการบริการในท้องถิ่น ของตนเองด้วยวิธีการหลายวิธี</p> <p>ต 2.1.1 เลือกใช้ภาษาน้ำเสียงและกิริยาท่าทางเหมาะสม กับระดับของบุคคลโอกาสและสถานที่ตาม มารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p> <p>ต 4.2.2 เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารของ โรงเรียนชุมชนและท้องถิ่น/ประเทศชาติ และภาษาต่างประเทศ</p>	<p>มักคุเทศก์แนะนำศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม</p>

กรอบหลักสูตรท้องถิ่นกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

เรื่อง “ศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขาม”

มาตรฐาน/สาระการเรียนรู้/ตัวชี้วัดแกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<p>นักเรียนฟังการโฆษณาสินค้า อ่านบทความเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์มีชื่อ พูดอภิปรายเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อติดอันดับโลก เขียนบรรยายผลิตภัณฑ์ที่ประทับใจ และสืบค้นประวัติความเป็นมาของ ผลิตภัณฑ์ชั้นนำและเขียนนำเสนอได้อย่างน่าสนใจและสามารถซื้อขายการลดราคาสินค้า (Sale) การพูดถาม ราคาโดยใช้ประโยค How much does it cost? และการตอบราคาสินค้า เช่น It costs ten baht</p>	<p>นักเรียนบอกราคาสินค้าที่ใช้ในศูนย์ศิลปาชีพบ้านกุดนาขามได้ นักเรียนสามารถพูดถามและตอบราคาสินค้าเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง</p>

### ส่วนที่ 3

#### การวัดและประเมินผล

##### แนวทางการวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผลระดับท้องถิ่น ไม่ต่างจากการวัดและประเมินผลคุณภาพการศึกษาทั่วไป ซึ่งถือว่าเป็นกลไกในการควบคุมคุณภาพการศึกษาตามแนวทางการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้ซึ่งผู้สอนสามารถ ดำเนินการได้ ดังนี้

##### 1. การประเมินผลก่อนเรียน

การประเมินผลก่อนเรียน เป็นหน้าที่ของครูผู้สอนในแต่ละวิชา ทุกกลุ่มสาระที่ต้องประเมินโดยมี จุดมุ่งหมายเพื่อตรวจสอบสารสนเทศของผู้เรียนในเบื้องต้น สำหรับการนำไปใช้จัดกระบวนการเรียนรู้

##### 2. การประเมินระหว่างเรียน

การประเมินระหว่างเรียนเป็นการประเมินเพื่อมุ่งตรวจสอบพัฒนาการของผู้เรียนว่าบรรลุตามผลการ เรียนรู้ที่คาดหวังในการสอนตามแผนการสอนที่ครูได้วางแผนไว้หรือไม่ ทั้งนี้ สารสนเทศที่ได้จากการประเมินนำไปสู่ การปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องของผู้เรียนและส่งเสริมผู้เรียนที่มีความรู้ความสามารถให้เกิดพัฒนาการสูงสุดตาม ศักยภาพ ได้แก่

##### 1) การประเมินด้วยการสื่อสารส่วนบุคคล ได้แก่

- (1) การถามตอบระหว่างทำกิจกรรมการเรียนรู้
- (2) การสนทนาพบปะพูดคุยกับผู้เรียน
- (3) การสนทนาพบปะพูดคุยกับผู้เรียนกับผู้เกี่ยวข้องกับผู้เรียน
- (4) การสอบปากเปล่าเพื่อประเมินความรู้
- (5) การอ่านบันทึกเหตุการณ์ต่างๆ ของผู้เรียน
- (6) การตรวจแบบฝึกหัดและการบ้าน พร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้เรียน

##### 2) การประเมินจากการปฏิบัติ (Performance Assessment)

การประเมินที่ผู้สอนมอบหมายงานหรือกิจกรรมให้ผู้เรียนทำเพื่อให้ได้ข้อมูลสารสนเทศว่า ผู้เรียนเกิดการ เรียนรู้มากน้อยเพียงใด การประเมินการปฏิบัติ ผู้สอนต้องเตรียมสิ่งสำคัญ 2 ประการ คือ

- (1) ภาระงานหรือกิจกรรมที่จะให้ผู้เรียนปฏิบัติ
- (2) เกณฑ์การให้คะแนน

##### 3) การประเมินสภาพจริง (Authentic Assessment)

การประเมินสภาพจริงเป็นการประเมินจากการปฏิบัติอย่างหนึ่งเพียงแต่งงานหรือกิจกรรมที่ผู้เรียน ได้ปฏิบัติจะเป็นงานหรือสถานการณ์ที่เป็นจริงหรือใกล้เคียงกับชีวิตจริง ดังนั้นงานหรือสถานการณ์ จึงมีสิ่งจำเป็นที่ อับซ้อนและเป็นองค์รวมมากกว่างานปฏิบัติทั่วไป วิธีการประเมินตามสภาพจริงไม่มีความแตกต่างจากการประเมิน ปฏิบัติ(Performance Assessment) เพียงแต่อาจมีความยุ่งยากในการประเมินมากกว่า เนื่องจากเป็นสถานการณ์ จริงหรือต้องจัดสถานการณ์ให้ใกล้เคียงและเกิดประโยชน์กับผู้เรียน ซึ่งจะทำให้ทราบความสามารถที่แท้จริงว่ามีจุดเด่น และข้อบกพร่องในเรื่องใด อันจะนำไปสู่การแก้ไขที่ตรงประเด็นที่สุด

#### 4) การประเมินด้วยแฟ้มสะสมงาน (Portfolio Assessment)

การประเมินด้วยแฟ้มสะสมงานเป็นวิธีการประเมินที่ช่วยส่งเสริมให้การประเมินตามสภาพจริง มีความ เป็นไปได้มากขึ้น โดยการให้ผู้เรียนได้เก็บรวบรวมผลงานจากการปฏิบัติจริงมีความเป็นไปได้อย่างมากขึ้น โดยการให้ผู้เรียน หรือในชีวิตจริงที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ตามสาระการเรียนรู้ต่างๆ มาจัดแสดงอย่างเป็นระบบ โดยมีจุดประสงค์ เพื่อสะท้อนให้เห็นความพยายาม เจตคติ แรงจูงใจ พัฒนาการและความสัมฤทธิ์ผล (Achievement)ของการเรียนรู้ ตามสิ่งที่มุ่งหวังจะให้แฟ้มสะสมงานนั้นสะท้อนออกมา ซึ่งผู้สอนสามารถประเมินจากแฟ้มสะสมงานแทน การประเมินจากการปฏิบัติจริงก็ได้

### 3. การประเมินหลังเรียน

เป็นการประเมินเพื่อสรุปผลการเรียนเป็นการประเมินเพื่อมุ่งตรวจสอบความสำเร็จของผู้เรียนเมื่อผ่าน การเรียนรู้ในช่วงเวลาหนึ่ง เพื่อตรวจสอบว่า ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามผลการเรียนที่คาดหวังหรือไม่ เมื่อนำไปเปรียบเทียบกับผลการประเมินก่อนเรียนแล้วผู้เรียนเกิดพัฒนาการขึ้นมากน้อยเพียงใด ทำให้สามารถประเมินได้ว่าผู้เรียนมีศักยภาพในการเรียนรู้เพียงใด และกิจกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ ในการพัฒนาผู้เรียนเพียงใด ข้อมูลจากการประเมินภายหลังการเรียนสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้มากมาย ได้แก่

- 1) ปรับปรุงแก้ไขซ่อมเสริมผลการเรียนรู้ที่คาดหวังหรือจุดประสงค์ของการเรียน
- 2) ปรับปรุงแก้ไขวิธีการเรียนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
- 3) ปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียน

การประเมินผลการเรียน สามารถใช้วิธีการและเครื่องมือการประเมินได้อย่างหลากหลายให้สอดคล้องกับ ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เนื้อหาสาระ กิจกรรมและช่วงเวลาในการประเมิน เพื่อให้การประเมินผลการเรียนดังกล่าว มีส่วนเกี่ยวข้องสัมพันธ์และสนับสนุนการเรียนการสอน

## ความเชื่อมโยงชีวิตจริง

ลักษณะการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สาระการเรียนรู้ที่เป็นท้องถิ่นครูผู้สอนจะต้องเน้นการเรียนรู้ตามสภาพ ความเป็นจริงของบริบทนั้นๆ โดยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยการสัมผัสของจริงที่มีหรือเกิดขึ้นในท้องถิ่น ดังนั้นครูผู้สอน จะต้องไม่แยกการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ออกจากการเรียนรู้ตามสภาพจริง ณ เวลานั้น